

Alma Redemptoris Mater II à4

Felice Anerio
(1560-1614)

Canto

Alto

Tenor

Basso

Re-dem - pto - ris Ma -

Re-dem - pto - ris Ma -

Re - dempto - ris Ma - ter, —

Al - ma — Re-dem - pto - ris Ma - ter,

6

- ter, - quae per-via coe - li porta ma - nes, —

- ter quae per-via coe - li por - ta ma - nes,

— quae per-via coe - li por - ta ma - nes,

quae per-via coe - li por - ta — ma - nes,

12

et stella ma - ris, suc - cur - re ca -

et stella ma - ris, suc - cur - re ca - den - ti, suc -

et stella ma - ris, suc - cur - re ca den - ti, suc - cur - re ca -

et stella ma - ris, suc - cur - re ca den - ti, suc -

den- ti, sur - ge-re qui cu-rat po-pulo:

8 curre ca - den - ti, sur - ge-re qui cu-rat po-pulo:

8 den - ti, sur - ge-re qui cu-rat po-pulo:

8 curre ca-den - ti, sur - ge-re qui cu-rat po-pulo:

tu quae genu-i - sti, na-tu - ra mi - ran - te, tu - um sanc tum

8 tu quae genu-i - sti, na - tu - ra mi ran - te, tu - um sanc tum

8 tu quae genu-i - sti, na-tu - ra mi - ran - te, tu - um sanc tum

8 tu quae genu-i - sti, na-tu - ra mi - ran - te, tu - um sanc tum

Ge- ni - to - rem, Vir - go pri - us ac po - ste - ri-us,

8 Ge-ni-to - rem, Vir - go pri - us ac po-ste - ri-us,

8 Ge - ni - to - rem, Vir - go pri - us ac po - ste - ri-us,

8 Ge - ni - to - rem, Vir - go pri - us ac po - ste - ri-us,

33

Ga - bri-e - lis ab o - re su - mens il -

Ga - bri-e - lis ab o - re su - mens

Ga - bri-e - lis ab o - re su - mens

Ga - bri-e - lis ab o - re su - mens il -

38

- lud A - ve pec - ca - to - rum

il - lud A - ve pec - ca - to - rum

su-mens il - lud A - ve pec-ca - to - rum mi -

- lud A - ve pec - ca - to - rum

43

mi - se - re - re, pec-ca - to - rum mi - se - re - re.

mi-se-re - re, pec-ca - to - rum mi-se-re - re.

- se - re - re, pec-ca - to - rum mi - se - re - re.

mi - se - re - re, pec-ca - to - rum mi - se - re - re.

2

Re - dem - pto - ris Ma - ter, -

7

quae per-via coe - li por-ta ma - nes, —

12

et stellama - ris, suc - cur-re ca - den- ti,

18

sur - gere qui cu-rat po-pulo: tu quae ge-nu-i -

23

sti, na-tu - ra mi-ran - te, tu - um sanc-tum Ge - ni -

28

to - rem, Vir - go pri - us ac po - ste - ri - us,

33

Ga - bri-e - lis — ab o - re su - mens il -

38

- lud A - ve pec - ca - to - rum mi - se -

44

re - re, pec - ca - to - rum mi - se - re - re.

Alto

Alma Redemptoris Mater II à4

Felice Anerio
(1560-1614)

2

8 Re - dem - pto - ris Ma - ter

7
8 quae per-via coe - li por - ta ma - nes, et stella ma -

13
8 ris, suc - cur - re ca - den - ti, suc - cur - re ca - den -

17
8 - ti, sur - gere qui cu - rat po - pulo: tu quae

22
8 ge - nu - i - sti, na - tu - ra mi - ran - te, tu - um sanc - tum

27
8 Ge - ni - to - rem, Vir - go pri - us ac po - ste -

32
8 - ri - us, Ga - bri - e - lis ab o - re su - mens il - lud

39
8 A - ve pec - ca - to - rum mi - se - re - re,

46
8 pec - ca - to - rum mi - se - re - re.

Tenor

Alma Redemptoris Mater II à4

Felice Anerio
(1560-1614)

2

8 Re - dempto - ris Ma - ter, _____

7
8 quae per-via coe - li por - ta ma - nes,

12
8 et stellama - ris, suc - cur-re caden - ti, suc-cur-re ca - den -

17
8 - ti, sur - ge-re qui cu - rat po - pulo: tu quae

22
8 ge-nu-i - sti, na-tu - ra mi-ran - te, tu - um sanc-tum

27
8 Ge-ni - to - rem, Vir - go pri - us ac po - ste-ri-us,

33
8 Ga - bri - e - lis ab o - re su - mens

38
8 sumensil - lud A - ve pec-ca - to-rum mi - se -

44
8 re - re, pec - ca - to - rum mi - se - re - re.

Basso

Alma Redemptoris Mater II à4

Felice Anerio
(1560-1614)

Al - ma Re - dem - pto - ris Ma - ter,

7
quae pervia coe - li por - ta ma - nes, et stella ma -

13
ris, suc - cur - re ca den - ti, suc - cur - re ca - den - ti,

18
sur - gere qui cu - rat po - pulo: tu quae ge - nu - i -

23
sti, na - tu - ra mi - ran - te, tu - um sanc - tum Ge - ni -

28
to - rem, Vir - go pri - us ac po - ste - ri - us, Ga - bri - e -

34
lis ab o - re su - mens il -

39
lud A - ve pec - ca - to - rum mi - se - re -

45
re, pec - ca - to - rum mi - se - re - re.